

## Joan BARDELETTI

*Entre reportage et documentaire, le travail de Joan Bardeletti, donne une importance toute particulière à la cohérence de la forme photographique et du propos journalistique sous-jacent.*

*S'intéressant au lien entre les personnes et des événements ou structures qui les dépassent (révolution, guerre, administration, entreprise...), il privilégie les travaux de longue durée, en profondeur, liés mais distancés de l'actualité immédiate.*

### QUELQUES DATES

- 2008-2009** Lance le projet "Les Classes Moyennes en Afrique" - Un projet photographique qui vise à comprendre et faire connaître les classes moyennes africaines.  
Travail sur 6 pays africains, qui se conclura fin 2010.
- 2006** Intègre l'agence Picturetank - Membre du Comité de Gestion depuis 2008.
- 2004-2007** Reportages en Equateur, Haïti, Chine, Chypre, Liban et France.
- 2004** Démissionne de son métier d'ingénieur - Formation au Centre IRIS pour la photographie à Paris - Stage au sein de l'agence METIS - Premiers travaux et commandes.

### DERNIERS TRAVAUX

#### La Société

Une entreprise est rachetée et déménage. Après vingt ans dans les mêmes locaux, quels liens se sont tissés entre le lieu et les salariés ?

#### LibanLitani

2 mois après la guerre de l'été 2007, reportage au Liban au sein du HezbollahLand le long du fleuve Litani qui traverse tout le pays. Un autre Liban, loin de Beyrouth l'occidentale.

#### Xinjiang, la Chine réinventée

Reportage sur la déconstruction culturelle de la province du Xinjiang au profit du modèle Han par le gouvernement Chinois. Récit d'un voyage de propagande officiel dans le far west chinois.

#### Révolution, respiration

Un mois d'une révolution en Amérique du Sud, depuis les premières manifestations jusqu'au retour à la normale. Voyage entre utopie des espoirs et fatalisme de la réalité.

### EXPOSITIONS - BOURSES - PARUTIONS

#### Expositions personnelles

- "Cultures rurales" commande du festival Promenades Photographiques (Juin 2008)
- "Xinjiang" à la galerie Transit à Montpellier (Mai 2008)
- "Xinjiang" au festival Itinéraires Photographiques à Bordeaux (Mai 2007)
- "Équinoxes" au festival Promenades Photographiques (Juin 2006)
- "Le sport à l'école" au sein du Conseil Général du Tarn (Mai 2006)

#### Expositions collectives

- "Xinjiang", exposition par l'agence Picturetank lors de Visa pour l'Image (Septembre 2006)
- "Révolution, respiration", projection lors de Visa Pour l'Image, Perpignan (Septembre 2005)

#### Bourses photographiques

- 3<sup>ème</sup> prix AIDDA de la photographie documentaire et sociale (2006)
- Dotation Photo Service du jeune photographe lors des Rencontres Internationales de la Photographie en Arles (2005)
- Coup de coeur de la Bourse du Talent Reportage (2005)

#### Parutions et Collaborations

Presse : Libération; Le Monde; Courrier International; Vivre Plus; TGV Magazine; De l'Air; ...

Institutions Culturelles : Paris 2012; Ministère des Affaires étrangères; Fondation Société Générale; Conseil Général du Tarn.